|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Результаты самооценки ДОО, баллы** |  |
| **солнышко** | **солнышко** | **непоседы** | **непоседы** | **непоседы** | **мин.** | **макс.** | **сред.** |
| **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |
| **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Эстетическое воспитание | 5.00 | 5.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 5.00 | 4.40 |
| Знакомство с миром искусства | 2.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 2.00 | 4.00 | 3.60 |
| Изобразительное творчество | 3.00 | 3.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 3.00 | 4.00 | 3.60 |
| Музыка и музыкальное творчество | 2.00 | 2.00 | 3.00 | 3.00 | 4.00 | 2.00 | 4.00 | 2.80 |
| Художественное конструирование и моделирование | 4.00 | 5.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 5.00 | 4.20 |
| Театрально-словесное творчество | 5.00 | 5.00 | 5.00 | 5.00 | 4.00 | 4.00 | 5.00 | 4.80 |
| Итого по группе показателей | 3.50 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 4.00 | 2.00 | 5.00 | 3.90 |

**Вывод:**

Для повышения качества деятельности в ДОО по области качества «Содержание образовательной деятельности» по художественно-эстетическому развитию детей на уровень «Превосходное качество» необходимо предпринять меры:

* предусмотреть формирование вкуса воспитанников к произведениям искусства в ДОО, пронизывающего как взрослую, так и детскую деятельность;
* предусмотреть знакомство детей с миром искусства как в самой ДОО, так и за ее пределами (в соответствии с возрастными особенностями детей);
* предусмотреть органичное встраивание мира искусства в игры и тематические проекты детей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, организовывать совместное обсуждение с детьми не только познавательной стороны изучаемого, но и эстетической (сделано красиво);
* предусмотреть формирование культуры творчества (ценности, традиции, обычаи и правила), создание развернутого, насыщенного и вариативного пространства возможностей для творчества детей, с участием специалистов ДОО;
* создать базу знаний ДОО с накопленным опытом в сфере изобразительного искусства со свободным доступом педагогов к ее использованию и пополнению;
* организовывать выходы в музеи, выставки картин в ДОО, на природу (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников).